



## **TRAS - Transversale des réseaux arts sciences**

### **Fiche de poste**

### **Chargé(e) de coordination, de recherche et de développement**

#### **Présentation du réseau**

Le réseau TRAS est composé de 19 structures artistiques, culturelles, universitaires et de recherche. Elles avancent en commun la nécessité de construire une approche citoyenne de la relation entre arts et sciences dans une articulation entre nos lieux de vie – le local – et nos implications planétaires, globales – le terrestre. Dans le sentiment d'appartenir et de contribuer à un destin commun des humains et du vivant, elles partagent le constat que l'extraordinaire développement des connaissances scientifiques ainsi que la révolution numérique et technologique en cours, modifient en profondeur les rapports au monde, les imaginaires, les relations humaines, les pratiques individuelles et collectives qui touchent, dans tous les secteurs, l'ensemble des activités des sociétés et des écosystèmes.

C'est en ce sens que ses membres construisent, pour certains d'entre eux depuis plus d'une dizaine d'années, des espaces pionniers de rencontres entre artistes, scientifiques et technologues au sein de leurs structures en nouant des partenariats impliquant une hétérogénéité d'acteurs dans leurs territoires d'implantation. Tous partagent les mêmes objectifs d'émancipation des personnes, de questionnement sur nos rapports au vivant non humain, de démocratie culturelle, de production et diffusion de nouvelles formes de connaissances, d'arts et de savoirs, en privilégiant une rencontre directe avec le public, une mise en relation de l'art, des sciences et des technologies capables de construire des expériences esthétiques contemporaines.

#### **Objectifs du réseau**

- Encourager la rencontre et la collaboration entre artistes, scientifiques, chercheurs et technologues, et la société;
- favoriser la recherche, la création, la production, la diffusion d'œuvres associant arts et sciences tout comme l'Éducation Artistique, Scientifique et Terrestre associée;
- œuvrer à faire reconnaître les spécificités de cette chaîne et sa logique transdisciplinaire, transversale et intermédiaire au sein des politiques publiques et dans les différents organismes ou fédérations d'organismes concernés;
- Favoriser les échanges et recherches de méthodes coopératives entre ses membres et les différents écosystèmes;
- Contribuer à la collecte et l'organisation des ressources et données générées par l'activité entre arts et sciences

Pour ce faire, le réseau est organisé autour de **quatre groupes de travail** réunissant ses membres : "**Oeuvre, production, diffusion**", "**Europe et international**", "**Ressources et territoires**" et "**Éducation Artistique Scientifique et Terrestre**".



## **MISSIONS**

Sous la responsabilité du bureau de l'association et en collaboration avec les Groupes de travail, le/la Chargé(e) de coordination, de recherche et de développement aura pour mission principale le développement des relations entre les acteurs du réseau, ceux de l'enseignement supérieur et de la recherche, ainsi que la coordination et le développement des activités du réseau.

### **Recherche**

- Coordination et mise en oeuvre des études/enquêtes menées par le réseau;
- Coordination de l'édition, des publications, des guides;
- Participation au développement du Pôle Ressources/documentation du réseau;
- Contribution à la mise en place et au développement de modules de formations.

### **Coordination**

- Coordination, mise en oeuvre et développement des actions du réseau;
- Animation de la vie associative;
- Communication interne et externe;
- Administration et gestion du réseau;
- Relations avec les partenaires institutionnels : participation à la recherche de financements, rédaction de dossiers.

## **PROFIL**

- Diplômé(e) en sciences humaines et sociales ou en politiques culturelles (master ou équivalent, doctorat)
- Sensibilité pour les logiques de travail en réseau et d'action collective de coopération entre différents types d'acteurs
- Connaissance des enjeux et acteurs des milieux artistique, culturel, associatif, scientifique et universitaire
- Connaissance des projets interdisciplinaires combinant une approche arts/sciences/technologies/société
- Capacités d'analyse et de synthèse, aisance rédactionnelle
- Autonomie, rigueur, sens de l'organisation, aisance relationnelle.

## **CONDITIONS**

- Poste en CDI temps plein (35h/semaine) - Contrat aidé [FONJEP Recherche](#)
- Lieu de travail : principalement en télétravail, déplacement ponctuel en France
- Rémunération : à définir selon profil et expérience (grille CCNEAC)
- Poste à pourvoir au 15 octobre 2021
- Date limite de réponse : 12 septembre 2021

Candidature CV+ lettre de motivation à envoyer uniquement par mail à : [contact@reseau-tras.eu](mailto:contact@reseau-tras.eu) et [coordination@reseau-tras.eu](mailto:coordination@reseau-tras.eu)